人民日報

（第三九九號）　今日一張四版

中華民國三十五年五月十五日創刊
通訊處：武安郵局轉
價目：零售每份二十五元　每月定價六百元外加郵費每月十元

本報已呈請晉冀魯豫邊區政府備案發給邊區新字第一號新聞登記證
晉冀魯豫邊區郵政管理總局登記爲第六號新聞紙類

建業會計學校招生廣告

一、宗旨：爲配合大生產運動，培養各經濟部門會計人員，提高技術以加強經濟戰鬥力。
二、開設班別：普通會計班、銀行、成本會計班。
三、額數：每班五十名。
四、資格：1、普通會計班須具有高小程度。2、銀行與成本會計班以高小畢業，作過二年以上會計工作者爲合格。
五、入學手續：須由各機關部隊團體保送，到校後考試編班。
六、費用：1、學費每月每名小米六十斤（按市價折款），供職教員費用。2、學員伙食（每月不超過百斤小米）、服裝、文具、醫藥仍歸自備。3、畢業後仍回原保送機關工作。
七、報到日期：自九月十日起至九月二十五日止，十月一日開始上課，過期不收。
八、地址：涉縣三區北郭口。

校長　胡景漢
副校長　王鳳萊

鼓風爐旁四十年

伊凡·柯魯包夫著　曼斯譯

這是一本工業讀物，是一個經歷兩個不同時代（沙皇時代到社會主義時代）的重工業工人底自傳[illegible]

韜奮書店發行

火鹼　外銷啟事

本社火鹼，向供自用，品質純淨，效力強大。產量現已增加，可供社會需用，歡迎工業界試用批評。

如不適用　保險退換

批發處：武安南關門神廟十九號　涉縣六區沙河村

◇◇水生化學工業社◇

熱河再克凌源

我軍活捉蔣偽千餘

【新華社東北前線二十四日電】熱東人民解放軍二十一日晨六時半，向凌源之敵發起攻擊，經一小時解決戰鬥，殲敵東北保安第三支隊及憲警路警八團等部，俘敵千餘。再度收復熱東重鎮凌源城。使我熱中熱南熱東三大解放區聯成一片。按凌源於四月三十日曾爲我軍收復，後又爲蔣軍所侵佔，此次重獲解放，爲東北我軍夏季攻勢中收復之第四十一座城市。又我另部於同日下午二時攻克朝陽以北之重鎮哈爾套，殲偽軍三十餘，俘敵二百餘，繳輕機槍三挺，長短槍三百餘支。

【新華社晉察冀二十四日電】察南地方武裝某部，本月初北越平綏路，於柴溝堡、興和間之三家鋪，伏擊蔣偽運輸隊。經激戰後，斃傷蔣偽九名，俘十二名，繳輕機槍兩挺，步槍五支。四日，該部又擺毀天鎮北二十餘里之瓦窰口蔣記大鄉公所，擊斃大鄉長以下五人，繳獲蔣幣百餘萬元。

【新華社晉察冀二十四日電】三個月來，平漢北段及平綏沿線蔣偽軍士兵，逃來解放區投誠者已達一千二百餘人。這是各地開展羣衆性的爭取蔣偽軍運動的成果。逃來之蔣偽軍除一部經彼等要求已參加解放軍外，其餘願回家者，均由民主政府給資遣送。

縣委縣長親自帶頭出擊

陝甘寧游擊戰大開展

蔣胡軍孤守據點日夜不寧

【新華社西北二十四日電】陝甘寧邊區民主政府縣區鄉各級幹部，率領游擊隊，堅持着廣闊地區，勝利的進行了反搶糧、反特務、反偽政權的鬥爭。延安縣游擊大隊副高書祥，在延安縣胡軍侵入延安後不久，即將柳林、豐富兩區，及各鄉的游擊隊小隊組織起來，屢敗搶糧之敵。並組織，曾經建立。一個月內，斃俘敵營長以下三十餘名，繳槍二十餘枝，迫使蔣偽游擊隊被人民稱爲「露山」。延安縣另一支「延西游擊隊」，上月在劉店子等地，沿窯衆，疏散堅壁，使敵搶劫活動一再撲空。瓦窰堡敵人被游擊隊團團圍困，不敢越出城週十五里以外。其蔣機投擲乾糧，接濟瓦市敵軍，游擊隊即洒往搶回，據點內敵人眼巴巴無辦法。關中分區游擊戰爭一度，尤爲盛勢。外線方面：游擊隊會先後解放栒邑縣城、焦坪、鄉坊等敵警區重鎮，並配合主力一部放耀縣，威脅西安。內綫方面：以彼蔣軍侵佔之關中分區的馬欄市爲中心，游擊隊會先後攻入該市附近之黎牛窩、石咀子等偽鎮公所，斃俘蔣偽保長以下人員四五十名。關中中心區（即馬欄市）二區三鄉游擊隊，是該區民兵游擊戰典型。該鄉中共支部書記、鄉長、自衛軍連長及鄉級幹部，全體參加了游擊隊。五月中三次抗擊向雙龍進擾之敵，掩護羣衆安全轉移。三邊分區的靖邊縣中共縣委書記及縣長，親自率領游擊隊出擊。在張家畔抗擊十倍以上敵人的圍攻。長城區農民，組織了騎兵游擊隊，馳騁塞外。上月二十日，襲擊侵犯烏審旗之敵人。馬鴻逵的軍官都說：「戴白手巾的（指民兵）可不是好惹的？」關東方面：慶陽、桐川、隴東等區，羣衆普遍設立哨站偵察等，使敵寸步難行。桐川、淮台等區羣衆，會先後發動查出特務十餘名。

耀縣蔣保安團

廿餘攜械投誠

【新華社西北二十四日電】耀縣西北照金關之蔣陝西保安六團一個排二十餘名，由排長率領於十六日起義，投奔關中人民解放軍某部；帶來機槍一挺，步槍十七支。另蔣軍新一旅二團，在由耀縣開赴馬欄途中，有副營長等官佐八名及三個營兵士逃跑，其中四名士兵，十六日帶機槍一挺步槍四支，向人民解放軍某部投誠。

【新華社西北二十四日電】關中人民解放軍一部，挺進於西安以北八十公里間（官）富（平）地區。十六日在柳林鎮以南二十里之九果坡，伏擊蔣軍新一旅二團運輸隊，俘排長以下三十六名，繳騾子五頭，蔣幣五百萬元。另部在萬龍山一帶活動，本月初擊潰蔣軍陝西保安七團一個營的進攻。四日、六兩日，在宜君城西，兩次伏擊敵汽車運輸隊。八日又與敵一個連遭遇，將其擊潰。以上三次戰鬥，共斃傷俘蔣軍三十餘名。另部十二日在正寧東南之安里，襲擊蔣軍由山陰運往關嶺之麵粉千餘斤，俘其副官一名。

提高鬥志準備反攻

淮河部隊盛大賀功

【本報訊】湯陰城主攻部隊之一的淮河部一大隊，自湯陰戰鬥以來，有五百多位同志立了功，各級單位都先後給他們賀功。爲了繼續推進立功運動，會於五月二十七日召開全大隊賀功會。會期歷三天。第一天爲有功單位匯報，與會的有：突破湯陰城的一分隊三支隊，堅守湯陰城一晝夜的一分隊三小隊，建設部隊有功的二分隊二支隊和搶運、突破張莊前沿的三分隊四小隊，及紀律模範區隊的五小隊……等二十二個立功單位的代表。第二日爲功臣座談會，該日各功臣所在單位，備用禮送，大隊首長則親率迎接，鑼鼓喧天，[illegible]行隆重開會儀式後，即進入座談，六十九位出席功臣按兵種不同，劃爲火力、步兵、後勤、幹部等四小組分別座談。座談會持續至二十九日上午才告結束。互助立功委員會即進行評定，給張天才等三十位同志記大功一次，楊少臣等五十一位同志記功一次，給但書記等八位烈士追記了功。下午係正式賀會，這是大會最精彩熱烈的一個節目。當夕陽西下時，各單位代表自各方湧進會場，會場佈置莊嚴，四週懸掛地方政府及兄弟部隊的喜慶賀詞，淮河部首長親臨致賀指導，各首長及功臣代表都先後講了話，會上並進行授獎。當功臣們一個個步上主席台接收首長親自選給的獎品時，台下掌聲如雷，幾千隻眼睛發射出欽慕的光，顯示着功臣們無限榮耀。夜晚並有戰防劇團演出「羣英會」助興，隆重的賀功會即於此勝利聲中結束。功臣們回隊時，大隊首長又率直屬單位歡送，並致歡送詞，希望功臣們把大會精神帶回去，幫助和帶領大家立功。功臣們當場給予了熱烈的回答：「我們一定要保持功臣的榮譽，在練兵中和將來的大反攻中帶領大家都立功。」（張永浩）

鄆鉅地方武裝

屢創蔣正規軍

【本報冀魯豫二十二日電】我鄆鉅地方武裝民兵英勇打擊「還鄉團」搶糧抓丁、「掃蕩」。五月三日，敵百餘人從飲馬西去，在馬莊遭我民兵伏擊，斃敵三名。四日，敵「還鄉團」三十餘人到劉海搶糧，遭民兵打擊後，丟下糧食三大車逃竄。六日，黃花敵一個連結合還鄉團出發搶糧抓丁，經我民兵阻擊；逃至大寨村，又遭我縣大隊伏擊，激戰一小時，我擊斃敵八名。八日拂曉，鄆鉅地方武裝一部出擊於黃花附近八里之范莊，敵五十五師一個營及「還鄉團」由黃花出發，遭我伏擊，斃傷敵八名（內小隊長一名）。敵被打擊後，不敢出援。十五日駐鄆城之敵二三〇團及偽縣武裝三百餘人出發到王家道一帶掃蕩，我鄆鉅地方武裝奮勇出擊，在趙莊與敵展開刺刀戰，激戰三小時，斃傷敵營長以下一百零四人，當夜敵即竄回鄆城。

【本報冀魯豫二十二日電】（遲到）五月三日，我鉅南地方武裝一部，與二倍以上於我的蔣正規軍作戰，取得了重大勝利。蔣軍七十師一個營，配合土頑一個連，於三日早四時由金鄉城向西出動，企圖捕捉我地方部隊，我因早已轉移，首先取得了主動。待敵進行掃蕩一週回頭返城時，我從兩翼襲擊敵人，未等敵軍武器展開火力，我英勇健兒即衝入李坊村內，將敵擊潰。我跟蹤追擊半里許，勝利結束戰鬥，計斃傷敵三十餘（敵方傳出內有營長一名），生俘四名，繳獲步槍二枝，子彈八百餘發，鋼盔十五頂，其他勝利品一部，解放了被抓羣衆一百六十七人。

齊考地方武裝機動作戰

一次殲蔣軍二百餘

【本報冀魯豫二十三日電】魯西南我地方部隊以外線出擊配合腹地鬥爭，粉碎敵人「掃蕩」。蔣軍六八師之四三旅以四二九團爲主，對我齊濟、考城地區實行「清剿」「掃蕩」。我地方武裝外線出擊，我某部於上月十九日襲擊莊岑（敵旅部所在地），敵於二十日西撤大崗時，我某部於魏灣西北設伏，襲擊敵一個連，此役計俘敵指導員以下十六名，繳輕機槍兩挺，步槍八支，子彈、大米、單衣各一部，大車三輛。我無傷亡。又二十七日，我某部兩大隊進入魏灣、北韓莊，痛打一部活動之敵，四二九團於洛日早六時出發，向我駐地進攻，我事前偵悉，即予敵反擊，激戰四小時，俘敵八十四名，斃傷敵營長以下一百二十餘名，繳機槍三挺，擲彈筒二挺，步槍三十五支。此兩次戰鬥，我五分區地方兵團能以集中優勢兵力，給敵以殲滅性的打擊，粉碎敵人對我五分區之第五次「清剿」「掃蕩」，軍區特通令表揚，號召各分區部隊向其學習。

【本報冀魯豫二十五日電】冀魯豫邊區游擊區廣大幹部與羣衆，在嚴重鬥爭中，表現了高度的政治覺悟與驚人的頑強堅定。平陰五區鞏莊科村通信員劉文祥被敵捕去，敵施刑拷問，逼其說出存公糧地點，三次以刀砍著，仍咬緊牙關不露一字，敵人終未弄出一粒公糧。敵人到無莊搶糧時，將村長的父親、一個六十多歲的老頭捉去，整夜吊打，始終不說公糧所在。該莊所存萬餘斤公糧，絲毫未受損失。敵人命令該村民送糧，村民堅決不送。敵人到村搶糧，抓住羣衆王學金，把他打得頭破血流，始終答以「不知道」。敵人把該村村長十三歲的孩子抓去說：「拿糧食來換孩子」，村長同來表示：「我三個兒，死一個還有兩個，就是不給他糧食。」東天宮村村長梁貴祿聞敵人來村搶糧，當時避出村外，偵獲知村裏的糧地點報告了敵人，他星夜趕回把公糧轉移分存。第二天敵人挖糧，毫無所獲。范縣二區郭集農會主任楊興長，於一天夜間由河東往河西運公糧，背部被敵打傷，仍持刀劃船，并命令水手：「打死也不能將船靠岸。」終於在彈雨中將公糧送抵西岸。公糧得以全部保存。

齊濱游擊戰

李臨增

我們在敵人進入齊西南的時候，完全退出了齊濱。在未回去以前，部份幹部在思想上强調蔣軍有地主作社會基礎，過分誇大蔣軍的力量，忽略了我們領導八年的民主社會基礎，[illegible]

[illegible]如定陶敵五百人到馬集，而我民兵[illegible]在白天即向敵人游擊，激戰一[illegible]我們追擊，致使敵人露出破綻，[illegible]機槍向我反擊，幸我外圍民兵[illegible]我民兵雖沒傷人，卻消耗子彈八[illegible]領導思想是守舊的老一套，不能[illegible]我們鬥爭的方法「不打就跑」[illegible]經過較長時期的教育和血的教訓，因爲將來的鬥爭[illegible]如四月間蔣一團三旅四二八[illegible]我外線出擊曹定公路，在王店[illegible]一個興區民兵四十人展開一號[illegible]分兵[illegible]側面，與正面同時猛擊，敵人殺[illegible]小隊長等一人，敵兵死二，傷三[illegible]在歸途上還破壞電線二里半。

我們民兵不脫離生產，只是配合區幹隊機動集中，打擊敵人。平時他們與羣衆在一起，建立起羣衆情報等，偵入到邊沿區，經常由羣衆監視敵人，敵人一出動馬上傳遍全區。

我們的黨政軍民在各小區工作，都武裝起來了，一面工作，一面打仗。爲了堅持陣地，不離區不離村的鬥爭，區幹隊民兵和各部門都有自己的戰鬥地洞，地洞與村洞相結合。敵人來了，能打就打，不能打就躲在洞裏，等敵人過後立即出來追擊敵人，或鑽斷壞份子。總之，敵人走過，不能打亂我們的工作。×莊范還殊同志，領導當民兵在敵軍未走完時，即出來襲擊了敵人後衛部隊，打死一人，活捉二人，繳槍兩支。等敵大隊返觀時，他們早已鑽進地洞。×區開始挖地洞時，幹部思想通不通，「地道不行」，「羣衆不願挖」。領導上強調「挖地道是堅持陣地鬥爭的唯一依託，[illegible]」。對羣衆抽以行政命令結合政治動員。[illegible]領導上親自下手，帶頭創造經驗，及時貫徹。[illegible]大家信心提高，[illegible]分工，明確賞罰，[illegible]羣衆幹部的思想都通了，挖了地洞地道。[illegible]據點到邊沿區。敵對我們的地道非常顧忌，想盡一切方法破壞，過去發現的地道破壞我們的幹部，堵死洞口，或是燒炮燒洞口，但還並不能往裏進。但站在鬥爭中，我們更把地門設備提高了一步。因爲敵人能破壞，主要是因爲地面有痕跡，現在這一點已被羣衆克服，而且創造了「滿地洞」、「迷人洞」、「仁議洞」，裝置了「五眼三口」及「明非暗非」等戰鬥設備，不但單純防禦，而是積極的結合小武裝打擊敵人，用冷槍戰迷惑敵人，迫使敵人不敢大膽搜洞。以後我們還準備埋地雷，將使敵人踏上黃土，就有肉紛飛。

在開始提出進行土地改革時，堅持游擊戰爭，結合幹部思想首先是覺得環境特殊，[illegible]，沒經驗，實際是由人思想上怕幹部分田。我們根據各區的不同情況，採取了不同的辦法。

敵人從今年三月起就一直「掃蕩」。區幹召開了一次村幹部和羣衆會議，[illegible]「小老鄉」[illegible]由小到大，由二三人[illegible]羣衆才願意的起來，查存財分田，男女一齊上。現在邊區已進行土地改革約有四分之三的村莊。

嫩江部羣英競賽立功

保証反攻勝利

【本報豫北前線二十三日電】嫩江部羣英會後，史玉倫班召開「諸葛亮」會議。全班的互助立功計劃，大家研究了李治五、王克勤等的模範事蹟，提出創造全面模範班，來回答李治五等學習。特等英雄李治五排擬定工作計劃：（一）在完成兩次戰鬥中，要帶領出兩個至三個英雄；（二）爭取產生學習模範；（三）愛幹愛兵，團結一致；（四）不但自己勇敢，而且提高指揮能力，減少傷亡，創造模範排。（五）在兩個月內每人投彈到三十米遠，新兵在內。

【本報豫北前綫二十四日電】嫩江部英雄與英雄間掀起挑戰競賽的熱潮，英雄模範班長史玉倫由羣英會返回後，一天收到十三封向他競賽學習的信，李治五等給他的信中寫道：「在展覽會上看見到你班在戰場上救護羣衆，我們很佩服。願在以後的光榮任務中和你競賽」。任景雲的信裏說：「你在革命工作中功勞很大，是第一個模範班，我是副班長，一定要學習你的好辦法。」「我們要拿實際行動向你挑戰。」馬金旺、趙巳小、張志華、賈孔海、申二海說：「爲了迎接勝利的反攻，願同你們學習，除你們特別好的以外，還要特別把紀律搞好。」張丙辛、王用新、白小露、王子正的競賽條件是：（一）保證克服一切困難完成任務，爲人民服務到底；（二）要產生更多英雄，爲了共同進步，要創造模範排。」史秋陽說：「聽了你的講話，我非常興奮，你是我仿做的好榜樣，向你提出革命的競賽。」英雄排副胡年同志提出：「一個光榮的任務，要學習你的模範事實，真是人人敬佩，特向你挑戰，要在下一次大會上立更大功勞。」小英雄胡卡用和耿堂向他保證說：「在戰場上我絕不丟李治五同志，他到哪裏，我跟到哪裏。」

參戰羣衆損失牲口

太岳公佈賠償辦法

【本報太岳廿四日電】太岳行署頃公佈關於賠償羣衆參戰支前擔架運輸中之牲口損失決定如下：參戰支前遭遇之牲口，在服務期間死亡者，根據死亡情形及畜主家庭狀況公道作價賠償百分之七十到全部。負傷雖經治療，但全部失去勞力者，酌情賠償百分之六十到八十。在戰場服務遭遇不測或被擄去，經證明賠價百分之七十到全部。以市價代牲之牲畜，在使用期間死亡者，應酌情賠償百分之五十到七十；負傷雖經治療但全部失去勞力者，酌情賠償百分之四十到六十；失去一半勞力者，賠償百分之二十到三十。

廣大羣衆協助清剿

萬泉全境肅清殘敵

【新華社晉冀魯豫二十四日電】晉西南萬泉解放後，廣大農民積極協助民主政府消滅殘餘的蔣閻特務「兵農專員」。現全境已告肅清。計捕獲閻特「兵農專員」原錫茂以下百餘人，自動向民主政府請求自新者千餘人。彼等共繳來機槍九挺，擲彈筒四個，子彈兩千餘發，電話機兩部，步槍一百零六支。

晉南人民熱愛解放軍

給殺敵英雄獻禮賀功

【本報太岳二十三日電】稷鎮縣人民於六月四日爲解救他們的人民解放軍某部舉行賀功大會，四千多被解放的男女羣衆，攜帶各種禮物，舉着「人民功臣無上光榮」等彩色錦旗，把功臣們迎入會場。當三聯禮炮響過，四百多位功臣出現在台前的時候，羣衆報以熱烈的歡呼：「歡迎勞苦功高的人民功臣」！趙縣長講話後，接着有八位功臣代表講述了他們英勇殺敵的事蹟，這時成百個婦女擁上主席台給功臣們獻禮獻花，有位頭髮斑白了的老太太也趕上台把新鮮的粽子、花生餅給功臣們散發，她們說：「你們是我們的救星，這是我們的一點心！」人民代表雷登嶽走到台前，深深向功臣們行了個鞠躬，便說起他的頌詞來：「八路軍真英勇，解放晉南如神兵，救我人民出火坑，秋毫無犯活佛爺，一心一意保中華，百戰百勝常勝軍，功在晉南垂千古，慰勞賀功理應當；表表我們一點心，軍民團結齊努力，徹底消滅蔣胡軍。」功臣代表劉楓同志當場向羣衆宣誓說：「我們要再接再厲保衛晉南，保衛大家進行土地改革，徹底消滅蔣介石軍！」

【本報太岳二十五日電】晉南人民解放軍某部於本月四日召開功臣大會，到會功臣一百三十餘人，會中除交流經驗外，並選出楊貴周等七位智勇雙全互助立功的英雄模範，大會已於十日圓滿結束。在總結時，該首長號召全旅指戰員加緊向英雄們學習，以迎接大反攻。模範連長楊貴清練兵重實用，經常在實彈上演習搭跳板和投彈技術，戰前偵察準確，戰鬥計劃細緻嚴密，戰鬥中又能夠全盤掌握部隊，運用自如，善於臨機應變，轉危爲安；在有利情況下，並能不固步自封，創造新的勝利。砲兵功臣張子明技術熟練，晉南戰役中他共發砲六十發，命中五十九發。工兵功臣張子保在晉南戰役中勝利完成了七次最緊要而艱鉅的爆破任務。新戰士馬光福爲「學用教合一」的典型，入伍僅十幾天，便帶領三個新戰士參加戰鬥，戰鬥中俘敵十六名，運城戰役中俘敵三十名。步兵班長關先進是帶領新戰士的典型，他班內七個新戰士都立了功。步兵連長王勝明是政工模範，一個副班長，培養了三個班長，一個文書；模範炊事班胡子驊等，愛惜民力，隨時注意節約，有時間就生產，使部隊生活改善，和羣衆關係也好。

老英雄閻富臣

訂立反攻計劃

【本報豫北前綫二十一日電】嫩江部四十三歲老英雄副排長閻富臣，於該部英模大會上宣佈他的反攻計劃說：「第一，我要把同志們的英雄事實向全班全排講，讓同志們造成學習英雄熱潮，樹立當革命英雄的光榮思想。第二，反攻中以消滅敵人來解決我們的困難，提高自己和戰士們仇恨敵人、卑視敵人的思想。第三，不把蔣介石賣國獨裁統治打乾淨不止。」閻英雄係冀南企之縣（舊名曲周）人，會三次要求參軍，最初兩次村幹部因他年紀大，勸他不要去。去年正月，他第三次堅決要求參軍，才得到批准。他同村的六個青年人都分配到嫩江部，和他同班裏，只剩下他一個人，他心裏想：「這是怎麼回事，不要了？」遂找找他說：「你年紀大了，走不動，去伙房吧！」閻富臣急的大聲叫道：「那看我是新戰士，把你練好的老戰士挑來比一比，我絕不過就去當炊事員。」這樣見他很堅決，把他分到步兵班裏。在行軍中，閻富臣不但能跟上部隊，還能替同志們背槍、背背包。追擊四十九旅之戰，他非常勇敢，所以不到十天就當了班長。等到領導上了解了他的歷史和才能，立刻提拔成副排長。他曾以自覺農民的偉大氣概，讚頌自己參加解放軍的光榮歷史，他說：「共產黨來了，我們窮人有地種，也有飯吃了，光看人家去參軍保衛果實，自己心裏下不去；再說參軍是爲了窮人翻身，也很光榮，所以我就報上參了軍啦。」（方稔）

衝破舊的圈套 發揚群眾創造

激發積極分子大膽放手幹
王家門鬥倒四大地主

[illegible]

喂騾子種好地 村幹伏被揭露
黎城仁莊 再割尾巴

[illegible]

迅速摧垮保甲制度
隨訓隨鬥不擺形式
淇縣新區取得羣運經驗

[illegible]

男女老少一齊發動
四天打開運動局面

[illegible]

「進步」地主密謀害人
新翻身農民查出變天賬

[illegible]

落了雨就突擊搶種
抓緊時機組織全半勞力
企之縣幹部星夜出發督促領導

[illegible]

善於利用當地抗旱條件
士敏：提倡開小渠
武邑：大力挖土井

[illegible]

黎城縣委號召黨員
迎接「七一」加緊立功

[illegible]

加強貧農小組的領導
深水淮北村農運中的幾點經驗
◇江 心◇

[illegible]

短評
抓緊時間搶種

[illegible]

南樂大力捕蝗
發現蝗蝻立即動手 (林縣十區剿蝗大捷)

[illegible]

聯合國亞洲及遠東經濟會議開幕
蘇代表團長發表聲明
各國內部生活不容許外國干涉
經濟援助不應利用為政治壓力

【新華社陝北二十二日電】上海訊：聯合國亞洲及遠東經濟委員會會議於十六日在上海揭幕，到會委員國有蘇、英、美、法、中（蔣）、印、荷、澳、暹、菲等十國，代表五十餘人，並有聯合國指派代表、聯總、行總人員等百餘人參加。

【新華社陝北二十二日電】據塔斯社上海訊：蘇聯代表團團長斯迭平科於聯合國亞洲及遠東經濟委員會的會議上發表聲明指出：蘇聯代表團認為經濟及社會理事會關於設立亞洲及遠東經濟委員會之決議，為該委員會提出了制定援助許多亞洲及遠東國家之建設的重要任務。對這些國家之援助應在於多方面的鼓勵其民族工業之發展，及鼓勵在這些國家中組成經濟之合作，而裨益於一切遭受到第二次世界大戰破壞的國家。假若該委員會之活動將由聯合國機構總原則指導，則將能夠解決這些任務。這個總原則就是：各國在其內部生活上是獨立自由的，這種自由平等的大小國家的內部生活將不容許干涉。當委員會遂經濟及社會理事會之決議，以及亞洲和遠東各民族、國家實際上的重大需要而執行職務時，應當提防，使某些國家和組織所予那些遭受戰爭痛苦之國家的經濟援助，不被利用為對後者的政治壓力；因為那顯然與聯合國機構本身所確立的綱的相抵觸。蘇聯認為：聯合國當前的首要工作，就是要在經常與大小國家合作的基礎上建立永遠與持久的民主和平，並保證各民族獨立與自由的發展。蘇聯將竭力在此方面貫澈這種合作。一切國家熱衷於和平之勞動與持久之安全的人民，將不容許反動勢力及法西斯的殘餘份子撒播仇恨的種子及挑起各國間的衝突。而且，將能夠防止新戰爭販子及新興資本者獲得世界的統治權。

解總代表函聯總署長

杜魯門主義控制了聯總 救濟物資大部供蔣內戰

【新華社陝北二十二日電】上海解總代表於六月三日正式函托上海聯總克里夫蘭署長轉下面信件致聯總署長魯克斯將軍，原信如次：

在過去一年半中，上海解總曾屢向華盛頓聯總及聯總中國分署指出聯總在中國執行善後救濟工作不歧視政策之失敗，並曾多次提出建議（請參閱去年十二月四日周恩來、董必武致華盛頓聯總署長之電報，本年三月韓德伍雲甫及林仲致華盛頓聯總之電報及其他），以謀改進聯總對中共解放區善後救濟物資之供應。但不幸的是你對此等重要建議並未採納。

直到今年，僅有運抵中國全部物資百分之二抵達中共解放區。聯總運華善後救濟物資之巨大部份，已成為補充國民黨政府進行內戰資源之一，僅有極少部運華物資真正給予國共兩區之人民。此均明確證明聯總執行中國善後救濟計劃之無能。其主要原因，除了證明杜魯門主義頗為深重的滲入了並控制了中國之聯總政策外，實難作其他解釋。「不歧視政策」似乎已成為聯總幫助國民黨政府進行內戰之掩護工具。

聯總助蔣堵口殘害人民 應與蔣方共負災禍之責

聯總中國分署幾乎全部拒絕了上海解總提出之許多重要建議，

我們早在去年十月間已正式通知艾格頓將軍說：蔣政府國防部陰謀，正不惜犧牲黃河數百萬中共區人民之生命財產，強行黃河工程之堵口。解總為避免黃禍並保持聯總名譽計，曾屢向聯總建議稱：各有關方面之協議必須付諸實施，否則上海聯總應立即撤消對堵口工程物資器材與專門技術等之援助。但特遺憾的是艾格頓將軍將此有關數百萬人民生命財產之重大問題則視若無睹。本年三月中旬，國方又不顧解總、行總、聯總三方面關於堵口日期須先商討後始作確定之協議，依然完成了單方面之違約堵口。因之為黃水吞沒者，無家可歸者，難以計數。解總於災難形成之後，復向聯總嚴重提出：應對黃河災民立即實施緊急救濟。但迄今仍未見聯總對此採取任何有效步驟。此給聯總在中國善後救濟工作之紀錄留下醜惡之一頁。聯總對災禍之形成應與蔣方共負其責。

聯總對我區採歧視政策 解總對此再次提出抗議

再則聯總不願與解總合作，其例如後：（一）解總所提總額美金一萬萬七千五百萬元之善後救濟計劃被漠視了。（二）解總會請求聯總撥借三十名專門技術人員協助上海及各地方解總工作，但被擱置了。（三）我們建議聯總、行總各種物資分配委員會應邀請解總人員參加，被拒絕了。（四）我們要求上海解總人員不應被無理減員至五名，被拒絕了。（五）中共代表團自南京撤退後，上海解總與其總各分會間之電訊聯絡即告中斷，我們請求聯總幫助建立電訊聯絡，被漠視了。（六）我們建議上海解總人員有選擇醫藥物資之權，被拒絕了。（七）我們要求聯總人員，當向其上級寫報告時，應有抄本一份送交解總，亦被拒絕了。

……例如這些事實，是實在提不勝提。但是，另方面我們的印象是：聯總對於效忠聯總不歧視政策與忠實執行基本協定之聯總職員，常被看做是對共產黨太親密了，必施以壓力迫其辭職而後快。因聯總對於中共區人民採取歧視政策，故上海聯總於去年七月曾有職員三百名聯署抗議。今年四月又有衆多的高級聯總職員提出同樣抗議。但聯總當局未加理會。艾格頓將軍對於解總批評行總聯總不執行基本協定之新聞發佈工作，則力謀阻撓。對中共區之善後救濟工作，聯總態度不公，措施失當，解總呼籲聯總五十四會員國之人民應予以注視。解總對此重申抗議！

聯總應即召開緊急會議 檢討不歧視政策之失敗

由於聯總在中共解放區所完成之任務實在太少了，解放區人民對聯總之信心已在低降。但聯總如能抓緊未來極其有限之時間，開始為向來被歧視之中共區人民真正作些善後救濟工作，那還是來得及的。

上海聯總已正式通知解總，謂上海聯總物資供應處正在計劃繼續並增進對中共區物資之供應。解總認為上海聯總如真欲使所計劃能獲得滿意結果，且能不重複一如以往之拖延與對解總及中共區人民不加理睬之態度，則下列最起碼之必要措施應即予以採納：（一）華盛頓聯總中央委員會應立即召開緊急會議，認真檢討該政策在中國失敗之原因，並定出克服辦法。華盛頓聯總應立即訓令其中國分署舉行同一性質之會議。上海聯總舉行此項會議時，應邀請解總代表出席。（二）六月十五日舉行之第七屆聯總理事會應邀請解總代表出席。（三）應立即停止蔣治區善後救濟物資運往蔣方各港口。（四）鑒於運抵中國之物資迄今僅有百分之二抵達中共區，故解總仍堅持其一月八日總值美金一萬萬七千五百萬元之善後救濟計劃。（五）華盛頓聯總應立即通過其中國分署，

貯存剩餘善後救濟物資 應即直運我區發給人民

採取有效辦法，清點所有貯存上海及各地倉庫中未曾動用之一切善後救濟物資，並立即將其中所有可用之物資經聯總直接運往我區，以供解放區人民善後救濟之用；特別是應作為擔供因國民黨違約堵口而遭受水災的黃河河床居民善後救濟之用。（六）中國聯總在外國之獨於善後救濟物資，應速由各外國港口直運中共港口交解總散發之。（七）上海聯總應即採取有效步驟，幫助上海解總建立與其總會及分會間之電訊聯絡。

上海聯總如能在原則上接受上述請求，作為商談之基礎，則解總願與聯總舉行會議，共商中共解放區之善後救濟問題。

最後應特別指出者：華盛頓聯總領導人員應謹防聯總在中國之措施與杜魯門主義之混淆；杜魯門主義對於聯總中國計劃發生任何影響都是有害的。聯總理事會對此應力謀避免之。聯總理事會之決議與政策必須付諸實踐。

解總上海辦事處代理處長林仲

一九四七年六月三日

加速進步保証共產主義完全勝利
俄羅斯最高蘇維埃開幕

【新華社陝北廿三日電】莫斯科訊：俄羅斯聯邦最高蘇維埃第一次會議於二十四日午後七時在克里姆林宮開幕，斯大林、莫洛托夫、貝里亞、日丹諾夫、米高揚、安德列葉夫、馬倫科夫、布爾加寧、辛斯基等坐於政府人員席中。會議由卓著功績的科學工作者年紀最大的代表亞歷山大·高洛文教授揭幕。由於他的提議，代表米克海爾·塔拉索夫被選為俄羅斯聯邦最高蘇維埃副主席，並通過會議的程序規則及議事日程。（按：俄羅斯聯邦為蘇聯之一部份，包括十一個自治邦，十二個自治區。）

【新華社陝北廿三日電】莫斯科訊：真理報與消息報於廿二日發表社論論述俄羅斯聯邦在蘇聯所起的領導作用及其最高蘇維埃會議之目的。消息報稱：「今日開幕的俄羅斯聯邦最高蘇維埃會議之目的，是要加速俄羅斯聯邦的進步，保證新的勝利和經濟與文化的新成就。」真理報認為俄羅斯人民在蘇聯中起着領導的作用。該報稱：在戰時很清楚的顯示出來此一地位，在和平時期，在為完成和超過戰後五年計劃的鬥爭中，仍為俄羅斯人民完全保持着。一九五〇年五年計劃結束時，俄羅斯聯邦將要出產全國鋼產量百分之六十三，煤產量的百分之五十六·七，汽車產量的百分之九十一·四，棉織物產量的百分之八十七，和幾乎三分之二的穀物收穫。偉大的俄羅斯人民領導着完成新五年計劃，為我們蘇維埃國家戰後的進步而鬥爭。俄羅斯聯邦各民族，用他們全部的經濟力量協助其他各兄弟共和國的恢復和經濟發展。真理報結論稱：俄羅斯人民團結蘇聯一切民族，於不可戰勝的列寧和斯大林的旗幟下，在和平時期建設工作中，在其為共產主義在國內之完全勝利的鬥爭中，正勝利再勝利的前進着。

蘇聯數千家工廠
提前完成上半年計劃
工人勞動條件有更大的改進

【新華社陝北二十一日電】塔斯社莫斯科訊：蘇聯工業工人已勝利地實現了他們的保證。數千家工廠及製造廠已提前完成上半年的生產計劃，內中包括莫斯科的五百家，列寧格勒的百餘家及拉脫維亞共和國首都里加的工廠。里加生產量較一九四六年上半年增加達百分之五十，特別是消費物品和肥料的出產及無線電器、電話機設備等。愛沙尼亞最大紡織廠克銳霍姆已經提前完成其半年生產計劃。在格魯吉亞、亞美尼亞、烏克蘭以及其他蘇維埃共和國數百工廠和其他企業都有同樣的成就。俄羅斯聯邦許多主要工業中的成千成萬工人決定以生產陣線上的新勝利來慶祝六月廿六日召開的俄羅斯聯邦最高蘇維埃第一次會議。這一運動首先由莫洛夫紡織廠洛基雅諾夫所領導的工人小組所發起，他保證今年超過計劃生產三十七·五噸線。巴什基爾的油礦工人亦保證在六月二十日前完成深油井的開鑿。

【新華社陝北二十四日電】塔斯社莫斯科訊：蘇聯工廠委員會與管理部門簽訂一九四七年共同契約，規定撥款八萬一千二百萬盧布（較去年多百分之五十）作為勞工安全措施之用。約一萬萬盧布已指撥作為改進鐵路工人之勞動條件，七千五百萬指撥給東部煤礦工業，八千三百萬盧布指撥給鐵與非鐵金屬工業。全蘇國民經濟復員與良好的勞工安全設備已產生了很好的結果：許多工業中意外事件在過去十五年中減少四倍多。戰後工業之重建在勞動條件上有更大的改進。根據蘇維埃職工聯盟中央委員會的提議，政府廢除了實施於戰時的超過時間的工作，恢復了工人及政府職員休假制，並制定一系列保護女工和青工的法規。職工聯盟中央委員會設立科學委員會，以改進工廠的勞動條件，差不多有三十個研究會同實驗室正在從事設計勞工安全措施。

匈新政府積極準備 實行三年經濟計劃

【新華社陝北二十二日電】綜合報導：匈牙利新政府現正積極準備實行三年經濟計劃。此次奈基政府組成後，乃於日前批准經由最高經濟委員會提交的三年經濟計劃（按：該計劃預定八月一日開始實行）。該委員會現已組成計劃部，以給備有關三年計劃的具體方案；全國各種工業企業的活動均包括在計劃之內。同時，作為完成三年經濟計劃之基礎的銀行國家化的工作，亦在積極進行中。據合衆社報導，新總理丁尼斯已宣佈若干大銀行收歸國營。此外，匈職工聯盟並要求對富豪、抬高物價者及戰爭財者徵收特別稅，以保證三年計劃的財政基礎。匈共與社會民主黨代表，亦於日前開會討論三年計劃。內政部長拉致維瑞克在會上發言稱：「三年計劃即將成為法律，這是匈人民的政治勝利。」他號召人民抵禦惡勢力破壞該計劃的企圖。

【又訊】匈商務合作部長所率領的訪蘇貿易代表團自四月底赴蘇後，現仍留蘇聯，匈財政部長亦於上月廿日赴蘇，參加［illegible］蘇商務協商。匈將［illegible］國與加拿大研究生產方法及貯藏農產品的方法等。

世界職工聯盟大會閉幕 決定加強對法西斯鬥爭

【新華社陝北二十二日電】據塔斯社布拉格訊：世界職工聯盟大會已於十四日閉幕。大會一致通過關於非洲問題之決議案，認為四月在達喀爾舉行的非洲職工聯盟大會，為世職在殖民地國家中第一個重要行動。今後必須繼續活動，以保護非洲大陸上所有職工聯盟的自由。關於德國的決議，大會承認德國職工聯盟的民主發展，它到一九四六年末，已有盟員約六百八十萬人。大會籲請德國佔領當局，廢除足以妨害德國職工聯盟統一之措施，並敦促允許職工聯盟代表參加所有官方與半官方機構，並准許職工聯盟積極參加清除納粹工作及德國一切政治生活。關於總書記對世職活動的報告之決議中，指出世職成立一年半以來，已完成「廣大與有效的工作，在六十五個國家中，團結了七千萬勞工。並謂：許多國家反動勢力已採取攻勢，他們力圖摧殘人民的民主運動，世職必須加緊對法西斯主義的鬥爭，不論它以何種形態出現。決議案稱：本屆大會譴責某些政府仍反對允許世職積極參加聯合國機構工作之機會。大會就此時機抗議這些政府所採取的立場，並重申前議，要求予世職以在聯合國及其機構中有充分參加永久和平建立之工作的地位。

世青執委第四次會議 注意殖民地青年問題

【新華社陝北二十三日電】據塔斯社莫斯科訊：世界民主青年聯盟執行委員會正在莫斯科舉行第四次會議。據聯盟主席蓋德著稱：此次會議將集中注意於殖民地青年問題，將聽取訪問印、緬、印尼及馬來亞等地歸來之聯盟代表團報告各該地青年之情形及其需要。十八日之會議上通過了關於七月二十日至八月十七日在布拉格舉行國際青年節之程序的決議案。青年節的口號為：「民主青年團結起來，為所有國家實行民主、各國間真誠的和平及青年的團結與幸福前途而奮鬥！」

全斯拉夫委會結束討論 製定宣傳和平民主大綱

【新華社陝北二十三日電】塔斯社華沙訊：全斯拉夫委員會第二屆全體大會於十八日結束討論，並已製定宣傳和平民主新方法的大綱。保、波、捷、南等代表相繼報告各該國斯拉夫委員會的活動及其備受人民歡迎的情形。又：全會決定於一九四八年下半年中在布拉格召開戰後第二次全斯拉夫代表大會。全會參加者表示一致支援卡倫地亞（在奧境南部）斯拉夫人重歸祖國南斯拉夫的要求，並表示相信此一兄弟民族的正當要求會得到全世界民主國家的一致支持。

保捷簽訂文化協定

【新華社陝北二十四日電】索非亞訊：保、捷兩國繼簽定貿易協定之後，又於二十日在此間簽訂文化合作協定。參加簽字者有保國宣傳與藝術部長卡薩索夫、捷外長克里孟蒂斯等。克里孟蒂斯在演說時強調指出這一協定的重要性，並深求緊密、接踵而來的將是兩國政治合作協定的簽訂。

美國工人及輿論 反對反勞工法案

【新華社陝北二十三日電】美著名反動派共和黨議員塔虎脫等向國會所提之反勞工法案，已激起美國工人及輿論之普遍反對。據華盛頓訊：繼勞工聯合會五萬會員與產業工會聯合會六萬會員舉行反對塔虎脫等之反勞工法案遊行示威後，美國各地工人代表一千人又於十九日集於華府列隊遊行，並要求共和黨總統杜魯門拒絕該法案之簽署。一千家日報亦同聲呼籲，支持工人之要求。

匈牙利副總理發表聲明 美國照會不符合事實
任何照會阻止不了匈人嚴懲叛國者

【新華社陝北二十二日電】塔斯社布達佩斯訊：匈牙利副總理拉科西於答覆美國給匈照會時發表聲明，略稱：美國照會有兩點涉及到我個人，把我當作「共產黨少數派的領袖」和「共產黨總理」，並說我「明白地」公開地表示滿意於我的「鐵幕政策」能控制匈牙利。我要說：我絕未作過那樣的聲明。這恰如美國報紙所報導的布達佩斯發生蘇聯軍隊一樣，是遠離真實的。美國的照會硬說，奈基辭職的結果成為匈牙利政治勢力改組，對這點我只能回答，我們不知道有任何政治勢力的改組。因為小地主黨現在仍保有其一切職位。有關奈基辭職發生的一切變化不但是基於共產黨、社會民主黨和全國農民黨的一致決議，而且也是基於小地主黨和國民議會的政治委員會之一致決議，這些決議又都經本共和國的總統所批准。如今匈牙利人民已深切了解目前的形勢，沒有一個想拯救民主之敵人的照會或企圖能阻止他們對叛國陰謀者給予懲罰和應得的處治。

荷蘭萬餘工人示威 要求荷軍退出印尼

【新華社陝北二十一日電】塔斯社海牙訊：荷蘭一萬五千多勞工大衆響應「荷蘭印尼聯盟」號召，在阿姆斯特丹舉行大遊行，攜帶傳單和標語牌，要求政府從印尼撤回軍隊。著名女作家荷絲特說：「我向印尼人民伸出友誼之手，我們要求印尼人民獲得他們的自由。假使同印尼共和國的和平談判不繼續下去，那末荷蘭人民將報以全國總罷工和抗議大會。」

【新華社陝北二十二日電】荷蘭廣大民主人士要求繼續與印尼共和國談判，立即結束所有敵對行為，並減少在印尼之荷蘭軍隊。這些要求已獲勞工黨與共產黨兩大黨、職工會、進步婦女聯盟及其有三萬五千會員之各種青年組織贊同。另訊：印尼代表團團長沙利已於十八日自林牙椰蕃山前往巴達維亞與荷蘭代表再度談判。

【新華社陝北十八日電】據塔斯社海牙訊：荷蘭共產黨中央委員會機關報「真理報」發表宣言稱：「荷共中央委員會對印尼共和國政府以爭取和平並與荷蘭人民合作的精神所作的答覆表示滿意。這答覆粉碎了反動派的陰謀。荷共堅決保衛印尼人民民主政府和權利，以達印尼之獨立，反抗殖民者公開的或隱蔽的陰謀。現在，荷蘭一切愛好自由和民主的力量，須有高度的警覺和行動了，絕不要讓反動派把我們的國家引向災禍。」全國許多民主團體所組成的「荷蘭印尼聯盟」致函荷蘭部長會議，要求終止對印尼所施置。

印尼軍總司令號召 保衛自由主權

【新華社陝北二十二日電】塔斯社海牙訊：據報載，印尼之緊張局勢仍無改變，過去數日中，荷蘭軍隊曾二度進攻印尼共和國巴達維亞區之東部。在三寶壠地區，共和國軍隊已擊退敵方的攻擊。日惹訊：印尼共和國陸軍司令蘇迪曼將軍號召全體官兵，要他們發覺而勇敢的保衛共和國之自由和主權。他說：「印尼共和國必須準備一切，並保持刃劍出鞘。假使在必需行動時，你們沒有槍的話，那就用竹矛去迎擊敵人。」

【又訊】印尼各主要政黨包括社會黨、共產黨、國民黨、勞工黨及印尼基督教黨等，已更進一步團結，組成為單一的政治組織，完全支持印尼共和國政府。

英美加緊外交活動 助荷阻撓印尼獨立

【新華社陝北十八日電】塔斯社海牙訊：此間報紙稱：英美正加緊他們的外交活動，以阻撓荷蘭與印尼關係之危機，美國和英國在海牙以及巴達維亞和日惹的代表都已活躍起來。近來此間盛傳荷蘭政府之許可，美國已得到從空中攝取印尼各島之照片，以繪製軍事地圖，此種傳聞，已為有資格人士所證實。

關於安理會軍隊問題
蘇代表分析各國意見的分歧點

【新華社陝北二十日電】據紐約消息：蘇聯代表葛羅米柯於本月初安理會討論軍事參謀委員會報告時，曾發表演說，對該會未獲協議的重要問題逐一加以分析，闡明五強對這些問題的主要分歧。關於供給軍隊問題，蘇聯根據聯合國憲章規定，主張安理會常任理事國應保持供給軍隊的平等地位，不僅是相同的兵力，而且是相同組織和陸海空軍。但是其他國家代表則提出供給相對相同軍隊的原則，即各理事國僅供給種類上近似相同的軍隊，在兵力和組織上都可以互相不同，允許五強中某些國家主要供給空軍，而其他國家主要供給陸軍等等。這意味着給某些國家造成在軍隊數目方面的有利地位。使某些強國利用武裝機構為自己謀利，損害其他國家合法利益。關於基地問題，英美代表提議聯合國不僅供給安理會軍隊協助及便利，而且應供給海空軍基地。蘇聯代表認為聯合國憲章只提到軍隊協助便利，包括過境權，但沒有基地。而且在憲章上規定過境權必須經由簽字國的特別協議方能允許。在軍隊留駐問題上，蘇聯根據憲章規定，只能駐紮在本國領土上，而英美中（蔣）三國聯合提議與法國提議認為軍隊可駐紮本國領土與本國以外的領土與領海上。蘇聯提議認為沒有安理會指定的任務，駐在本國以外的軍隊會使駐在國產生糾紛和緊張局勢，並構成對小國的政治壓力的工具。關於軍隊撤退及駐紮時間問題，蘇聯提議按照聯合國憲章規定安理會交給的軍隊完成其維持和平任務後，應在三十天至九十天內撤回其本國領土。但其他國家提議應在完成指定任務後，「儘速」撤退至特別協議之規定地點。蘇聯認為假使接受了這些條款，就會使服役於外國的軍隊長期駐紮各地，以損害某些弱小國家的利益。關於軍隊裝備問題，蘇聯主張供給軍隊的國家自己應該適當地供給該軍隊以武器、裝備和運輸工具，但若干國家卻主張供給軍隊的國家不應負責裝備軍隊的義務，認為某些國家供給軍隊，而另一些國家則供給武器、裝備和運輸。這將會使某些強國利用了這種可能性供應裝備他國軍隊，藉此在安理會支配的軍隊中佔據優勢地位，以影響某些國家的政策。關於其他未獲協議的問題，葛羅米柯逐一加以分析和敘述。最後葛羅米柯表示希望安理會對軍事參謀委員會報告［illegible］，使這些重要問題獲得協議。

文藝通訊

第四期　邊區文聯編

李文波營長的寫作

•鹿特丹•

最近有一個機會去流宇部隊三營住了一個時期，和李文波營長有很多接觸，談話的範圍很廣。因爲喜歡他的一些作品，我們的談話也就談到過他怎麼搞起寫作這麼一個問題。

李文波同志豪邁地表露了他北方人的氣質，一點不掩飾地從他的身世談起。因爲他父親的吸料子，不務正，把一份家業搖光了。他從小就受盡了各種苦處。當過木工學徒，賭徒的跟班，討過飯，開過飯舖，被抓過差等等；還有一次被他父親出賣過，祗在姑母的保護下才得以贖回來，臨到和他父親分別時，還被他父親扎了一剪刀，至今腰上留着兩個疤痕。從九歲到十歲上過兩年學，算是他的全部文化程度。

參加革命以後，他有很長一段時間是在宣傳隊工作，編戲、演戲、編歌、唱歌，曾經對寫作熱心過，和王春同志通過很多信，追求寫作的訣竅，王春同志也曾盡力幫助過他，曾不憚煩勞地在信上給他講解新式標點等等，可是他沒有能夠發表一篇文章。

以後他改行於政治工作，當了幾年的指導員，愛國自衛戰爭開始，他才成爲軍事指揮員的。從當指導員以後，工作忙的顧不上寫作，自己又沒有信心，也就和寫作絕緣了。

但他究竟幹宣教工作多年，寫作上雖然沒有幹下甚礎，弄出個名堂，描述事件和刻畫人物的口才卻有了一套。聽他談起話來，真是津津有味，部隊的生活又是豐富而生動的，許多搞宣教工作的同志去他那裏搜集訪問材料的時候，簡直都被他的敘述迷住了。如旅的宣教科長于若同志，組織幹事張法生同志，一營指導員李雙全同志等就時常慫恿他自己動手來寫，經過幾次慫恿，在郭南戰役以後，他鼓起勇氣投出了第一篇表揚殺敵紀律的小稿子，「八路軍人強心好」。僅僅四五十個字，但在團的「戰地」報，旅的「立功」報上登出來以後，起的作用卻很大，很多同志看到以後，都說「王士業有這一點好處，營長就給他寫稿上報，咱們也多多注意群衆紀律，立個功好上報呀！」後來戰友報又轉載了這篇稿子，並來信鼓勵他繼續寫作。特別是這篇稿子在部隊裏面起的影響，使得他重視了這一工作，決心要抽空來寫了。

也許有人會奇怪，爲什麼他從前想搞寫作，向人請教，追求技巧，卻寫作不出來，現在只是把千百件事情中的一件簡單記錄下來，反而是好東西，受人歡迎。但李文波同志終於沒有從這裏去找尋屬於寫作上的答案，卻從它發現出了報紙工作，通訊工作對部隊所起的作用，於是在營裏掀起了「立功上報」運動。自己也積極寫起來，先後有「城下見聞」，「襖袖上的血」，「王樸」，「石明三轉變」，「衛戰鬥中的第三營」，「前沿上」，「衛生員朱同議」，「問題」等等，都是很受讀者歡迎，而在部隊中又起了很大作用的稿子。

除開自己寫作以外，他又積極培養了好多通訊員，共同來寫，通訊員的稿子，他大半是親自看過、改過的。有一次王天德等編了一個「歌唱英雄張發珍」的快板，經他修改一下登出來，很快就流傳開了，戰士潘連三說：「這一定又是營長編的，俺要不立個功叫他給俺也編一個唱唱，就不算！」

在這樣一個「立功上報」的運動下面，好的經表揚以後更好了，不好的也改好了，如像「快板批評張活寶」，登出來以後，張雙蘭（洪寶）同志就逐漸改好了，「石明三的轉變」現在還放在石明三自己的口袋裏，啥時候他一想起紀律，立刻就記起它，最近石明三的父親來了，見他孩子變得這樣好，也感動地說：「俺孩從小就頑皮的很，可叫營長管教好了。」

七連的播功報，也是在這個運動下搞起來的，現在各連隊的門板報，黑板報也是在這個基礎上發展起來的，全營卅七個通訊員，很多已經是優秀的寫稿者。在寫稿當中，又出現了像王天德組的集體寫作的方式。王天德本人並不會寫，但他口編的才能很高，他和一個司號員，一個叫陳賢模的戰士，三個人合作寫稿，由司號員先去搜集材料，陳再去調查，然後三個人共同討論，提意見，王天德口編，司號員執筆紀錄。他們編的快板如「歌唱英雄張發珍」等，已是很流行的作品了。

無疑地，李文波同志以他自己的寫作，影響並推動了全營的寫作，以他自己對這個工作的重視，影響並推動了全營對這工作的重視，而且通訊報導工作成了部隊政治工作的重要助手，改造了工作也改造了人，這期間生動的例子真是不勝枚舉。

滕副司令員說：「我們應該表揚和學習營長李文波同志寫作的精神。」他得到這個讚語是毫無愧色的。

他的許多作品在文藝爲兵這一個題目下，是很結實、豐富、生動的。對於兵的了解，職業的文藝工作者沒有一個趕得上他，因爲他首先是營長，全心全力想到的是如何帶領戰士和如何打仗。他寫作，是被「逼」着，「擠」出來的，他果然寫了，但不是爲的在文壇上去出名，促進他一發而不可收的寫作，顯然是因作品對部隊起了好的作用，而不是由於到處可以發表，他也有好多作品沒有被發表出來。

從一個讀者來說，我……什、烏雷上尉（恐懼與無畏書中主人公）說：「在戰爭中，我讀到過一本書，這本書不是用墨水寫的，也不是用鉛筆寫的，而是用血寫的。」正因爲戰士們用血寫了出來，我們才可能再謄一點點下來，印在紙片上。而李文波營長之所以值得「表揚和學習」的，乃是他並不假手於人，卻自己動手來寫，寫得很多，寫得很好的那一種「寫作的精神」。

作爲一個營長，也是戰鬥員的李文波同志，同時又是模範通訊員，優秀的文藝工作者，祇有在人民的軍隊裏才可能出現，因爲這個軍隊的每個成員時時刻刻在想着怎樣才能更多爲人民服務，更好爲人民服務，當人民的功臣。我們的部隊是無敵的，我們的文藝領域是廣闊的，前途無限！

預祝李文波營長打更多的大勝仗，然後在文藝苑圃內也開出他繁盛的花朵。

四七·六·十四　於安陽城外某村

軍大的幻燈在前線

•柏樺•

五月，就在這個捷報頻傳的紅五月裏，經過徐副校長等再三指正與補充，在李主任親自率領下，隨着參觀慰勞團的奔赴前綫，軍大的幻燈就在各個部隊中放演開了。

一路，在各團各旅演出中，全組七八個同志，都是本着這樣一種精神：祇要是部隊在頻繁的戰鬥中，能抽出時間看，並歡迎看，全體同志就不管行軍數十里，身體再疲累，也一定堅持着盡全力出演。大夥兒祇有一個希望，祇要幻燈能在英勇奮戰的指戰員中，能獲得一些批評與糾正，這就是文藝工作者最大的榮幸，而幻燈如再能使戰士們受到感奮與歡欣，還更是我們同志們在「爲兵服務」的過程中，最大的安慰與鼓勵。

如在九旅的一次演出中，行軍到達目的地時，隊伍已經開過晚飯了；但旅裏要求演出，並提供很多英勇戰鬥的事蹟，要盡可能在幻燈上得到放映和表揚：如神勇的砲兵間，

無論構圖，着色，透視，綫條上都是較爲細緻，經過反覆考究的，而現在三兩點鐘時間，演出準備工作還才動手，即刻畫下的東西，又怎能表達完整而成爲藝術作品呢？——這在習慣於學校情況下的美術工作者，特別是在這麼忙迫的時間約束下，確實是難於對付的。

負責樂隊的韓永敏、歸廷佐同志趕忙剪製着影片，紙繩，並在畫片上揉油；寒風同志迅速去交涉演出場子與準備傢具；王務本同志熟練的檢查與試驗着汽燈；繪畫的孫凱宇及田未明等同志，更是聚精會神，竭盡全力，根據自己所掌握的材料，來開始製圖，動筆畫將起來。五幅，六幅，十幅：……的畫面出來了。擔任說明與組織材料的同志，連忙記憶着每個故事，人物，年月，大體的經過；飯涼了，大家也沒有心思去吃它。七、八個人一條心，在一個全心全意爲兵服務的共同信念下，發揮最高的智力；與火綫指戰員熱切的心情相結合的要求，已經提供給我們了。

這個精神，一直繼續着，在三縱畫「何德法班」，「史玉倫班」……等，兩天之內，用心地趕完了一百多幅圖畫。第三天，這些新增的數十幅英雄圖畫，和「人民軍隊鬥爭簡史」，迅速地在數千個熱烈的觀衆的面前，出現在銀幕上。

多少負責同志都驚訝了：「你們靈活的組織與工作速度，真像是機械化了！」「這麼少的人，又唱歌，又放映，又說明，還有着那麼好的悠揚的中外樂器的伴奏，與敘述時代和故事的歌聲，說明員又清脆的加以講解；這，在藝術爲兵服務的形式上，恐怕算是最神速的輕騎兵！而在沒有條件放映電影的今天，大家看着畫片就像看着有聲有色的電影一樣。」……

當幻燈趕到二縱出演時，旅政治主任更準備了一次座談會，並且宣佈：「我們已準備將幻燈內容的提綱，召集宣教幹員研究，普遍在部隊進行幾天關於我軍這部光榮歷史的教育。演一次幻燈，真比上一星期或半月的課還強的多！有的幹部對於部隊歷史，既知道得太少，又說不出來；就是親身經歷蘇維埃、抗戰、今天愛國自衛戰爭階段的老幹部們，也因公忙，或不夠全面，而不能完整地道出解放軍生長史；而這一幻燈的演出，便使我們解決了許多問題，使大家自然而然的學習到很多東西……」。

在軍區放映時，藝衛團一位剛解放過來，而曾在反動派「人民服務隊」幹過的同志，更感嘆地說：「電影上的「何梅協定」可說的真對！而我在那裏糊塗幹時，可就從來沒聽說過。」

「咱們反攻一定有辦法！」「五一」在八旅戰士們討論會上，許多戰士們例舉着幻燈的內容，大大展開爭論：「你說將來蔣介石逃跑，咱們追擊時，沒兵艦過不了長江、黃河?!那麼，二萬五千里，長征中過金沙江、大渡河，又是怎麼過來的?!那個時期的紅軍，比現在人、槍還差的遠哩！那時打勝仗，今天還怕個鳥！」

「媽的！好好的立功！電影上露面，立功那麼高興，全村慶賀，咱們將來也打回四川、江西去！大反攻還立不上功，那我就不算人！……」

從這一月來的普遍反映與檢查中，幻燈工作者的態度與作風，是鑽到「兵」裏去了，需要再鑽，更鑽，而羣衆則是歡迎、更歡迎的。×縱、×縱、×縱，在首長關懷與倡導下，來學習這形式與抄錄內容的，已經是不少了。接着×縱的同志們也趕來對我們提供了許多對幻燈的改進的意見。

軍區穆、陳部長是更殷切的要推廣它，並幫助我們在內容上作了不少充實與訂正。參謀處也正告訴「幻燈組」趕製「反坦克」及許多軍事訓練的材料。「愛國自衛戰爭」那部幻燈片子，在陳部長親自起草，並準備各級研究的條件下，其軍事、政治內容將更形豐富了。在不久的將來，也許半月以後，那部片子將要帶着新的內容，又要活躍在火綫上英勇將士們的眼前了。

來信之一

營長李文波

文聯諸同志：

（上略）……我是××部隊××團×營的營長。去年曾寫過「王貴得當了副班長」、「血染的通信班」兩個小戰鬥故事，自發出後音信皆無，可能是丟了（編者按：未收到該稿），後來就沒有給你們寫過信。現在我已經知道那是自己的不對了，下決心糾正那種對文化園地不關心的態度。可惜我關心這塊園地的本事，也不過是個自看者，我能對它有什麼供獻呢？我是一個工農出身的大兵，過去只上過一年小學，不過我還好，有這樣一些長處，就是愛看，看過愛讀給旁人聽，同時膽子還不小，決不怕丟臉，敢寫，還愛向人學習。舉個例子說罷，一九四一——四二年，我不斷和王春同志通信，他在信上教我標點符號，寫稿格式，以及文法等，那時我是個半文盲，可是王春同志就是那樣耐心教導我（不知他是否忘了這個不見面的老學生）。今天又有會克等同志仍是那麼耐心幫助我，我將更加努力學習了。

的確，自衛戰爭以來，新英雄事蹟和可歌可泣的故事是寫不完的，甚至也說不完，每天都有動人的事情！可惜部隊中是沒有很多人記載和保存的！我對這種現象是很難過的。能像現在這樣就好了，如記者團、邊區文聯能有同志經常到部隊中走走，我真替戰士們感到幸運啊！第一次信不多寫，再談！

文藝戰線上的新武器

•文炎•

軍政大學參觀團帶着幻燈組到前綫輪流放映幻燈，他們一行轉了好幾個部隊到達安陽前綫人民解放軍某部，這個消息傳出後，戰士們都在期待着這個新鮮的玩意很快的放演出來！

幻燈組是由七個同志組成，其中兩個同志專門担任繪畫，別的同志管理燈光和音樂等工作，他們每到一個部隊，必須增加一些新材料，從繪製片到演出過程，事情就夠多了，由於大家有機的配合，每次都能滿足觀衆的要求，他們在這裏住了兩天，首先進行搜集材料，然後趕製出五幅新片子，共畫了八十多張畫片，並放映出來了。這個數目字相當的驚人，表現出他們高度爲兵服務的精神，值得每一個美術工作者來學習！

在二十四日的傍晚，銀幕掛在廣場上，各個單位按着指定位置坐下，大家注視着這塊雪白的銀幕，一聲哨響，音樂聲就抑揚起來了，隨即放映出人民解放軍鬥爭簡史。說明員用響亮的聲音解釋着，從紅軍到八路軍的生長發展與壯大的過程很生動的放映出來，說明了人民解放軍在二十多年來艱苦奮鬥中，由無到有，由小到大，而成爲決定中國命運的一支強大隊伍，給了每個同志一個深刻的印象。接着演出自衛戰爭中的楊旺鬥與李治五的英勇事蹟等片子。尤其演出後方羣衆的賀功，戰士們特別感興趣，當時掌聲雷動，大家都感到爲人民立功多麼光榮，不特上了報，而且上了「電影」啊！

幻燈是用一種新的形式來反映目前一切實際問題，它的表現手法，用畫片通過光，配合了音樂而傳達給人們，它雖然沒有戲劇那樣真實，但在及時的反映，機構的簡單，切合實際環境和條件，而且使人感到新鮮，卻爲一般戲劇所不易做到，如果用這種表現方法，用到上課與娛樂結合起來，它會起更大的作用！

記得四三年我們在太行區文教大會上試驗過放映好幾次，曾轟動一時，受到廣大觀衆的熱烈歡迎，到處部隊來要求我們去放映，可惜沒有繼續被重視，只曇花一現，就烟消雲散了。今天軍大已經掌握着這個武器，而受到廣大戰士們熱烈的歡迎，聽說各個縱隊也準備搞起來，這是值得大家提倡的。希望這個小東西，會跟着這種風氣能發展與普遍起來，而成爲文藝戰綫上一種有利的武器！

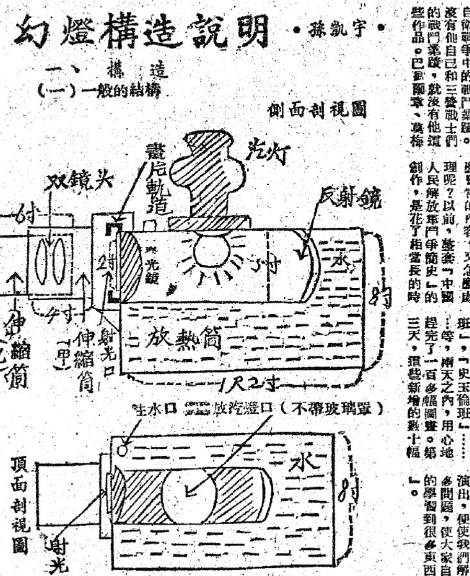
幻燈構造說明

•孫凱宇•

一、構造

（一）一般的結構

側面剖視圖



（二）鏡頭——用兩個同樣大的雙凸鏡（一個也可以，兩個光線好些，放大縮小方便些。）兩個鏡頭距離越近映出去就越大；距離越遠映出去就越小。

（三）伸縮筒——根據演出情況，決定放映大小，把鏡頭在乙筒內固定。以乙筒在甲筒內伸縮對光（鏡頭和畫片成一定距離）。

（四）聚光鏡與射光口——聚光鏡是單凸的，凸面向汽燈，平面向畫片，安在射光口後面。聚光鏡要能容下射光口，就是聚光鏡的直徑和射光口的對面直綫相等。

（五）放熱筒——四百支汽燈燃燒的很熱，必須裝水放熱；否則就會燒壞。水燒熱了不要緊；我們有時演三、四個鐘頭，水將燒沸，但因蒸發，和不斷的添水，經常保持水滿，所以沒有關係。

（六）畫片——片框寬窄要與「畫片軌道」吻合；不前仰後合，上下亂動，要能靈活推動。畫面直徑與射光口同，並且要恰恰對正。畫片與鏡頭的關係：是能把畫面全部映入爲標準。它們的大小比例，尚無準確計算。我們現用的鏡頭直徑二寸；畫面直徑也二寸。畫面的大小要以找到的鏡頭決定。方二寸的畫面畫起來已感吃力，最好是大一點。

二、材料與做法

基本辦法，是土材料，土傢具，造土玩藝。所謂鏡頭，不過是兩個取火用的火鏡而已。在農村並不難找，買也容易。聚光鏡在火車站上可能好找，只要是一個大單凸鏡就行（不要它也行，只是光弱）。反射鏡可用光亮的洋鐵片捏成。另外都是用鐵片子，煤油桶鐵瓦都行；越厚點越好些。計算精確以後，找個錫匠來，加以具體指導（必要時親自動手），就可以做起來。做的時候一個主要經驗是：反覆的試驗，再試驗！畫片、汽燈全套在一起試驗；一次再一次地從實踐裏會發現比我們介紹的更正確更細緻的許多問題。

三、製片

（一）片框——厚紙、三合板……等等都行；以硬、平爲標準。尺寸要依照機器。現以我們的爲例：先切成三寸寬二尺半到三尺的長條，然後用尖刀刻成二寸的方洞。十個一連。上下的邊與方洞間隔都是半寸。畫片就貼在這方洞上。

畫片——用石印藥紙畫成。打鉛筆稿用橡皮擦都不妨。用的顏色要能透明。着色要重；拿起來對着陽光（或燈光）看，覺得適宜就行。映出去和對陽光看，色彩上是沒有差別的。除了小片外，可以用些長片（一尺到二尺），如軍隊行進，扭秧歌等。移動起來或前進或後退扭起來倒也和真的一樣。畫完以後貼在片框上。長片最好貼上再畫。畫完了貼容易不平。每次演出以前都要塗油（小磨油、豆油等），否則不透明。

四、演出

把機器放在距銀幕七步到十步的方桌上；機器前端支高起來，斜射出去。這樣可以放映得高些，以便後面的觀衆看得見。汽燈最好做個架子固定在機器上，用人扶着也可。裝卸片子的兩個人坐在機器兩旁，把片子倒插在軌道上，隨着樂器的伴奏，放大五十倍的畫片就在銀幕上出現了。

通訊報導工作改造了人

•方德•

在李文波營裏我聽到了許多生動的故事，這些故事，都說明了我們的通訊報導工作改造了人。

姜浦成剛從郡耳外俘虜過來，總想偷跑回家，還秘密活動和他十個同過來的六個解放戰士，一塊開小差。後來見到自己連隊的英雄事蹟，也有解放戰士也上了報，他在訴苦運動中說了一句真心話：「中央軍那邊是官富民窮兵該死！」這段話在戰地報上登出來。他說：「我在中央軍幹了七年沒有見一個當兵的上過報，八路軍真不埋沒人材，一有好處就上報啦！上級還說我進步了」。他把這張報紙拿到班裏到處唸。接着又提拔他當了互助組長，更加起勁幹。打金鄉兩槍斃兩敵，殿王樓活捉七個俘虜，這又上了報並提拔班長。

豫北戰役某次戰鬥中，石明三跟了大車行李留在後面，張鋪車的時候在席子底下發現了一支手槍，他心裏歡喜得跳起來，這回又該記功上報了。再往後一找，又發現了有一條皮帶，一個小紅毛衣，他想：「這東西留下自己用罷！」馬上就穿起來，等他把槍送到營部那裏的時候，不僅沒記功反而批評他犯了紀律，把小紅毛衣和皮帶沒收繳給通訊員大隊了。

石明三很爲難，整天想着想：「我是老戰士，也上過報，也當了模範……」氣的他忍不住向營長說：「我上報以後，馬喂得多胖，還省了八百斤料，登報到現在永沒犯過紀律。我瘋啦，我什麼貪圖這小毛衣，皮帶呢?!」營長李文波把從冀魯豫日報剪寄來的石明三轉變那篇文章，和二百元稿費都給了石明三，還囑咐他說：「那會兒請人家唸唸。」過了三、四天，石明三慢慢想通了，他又積極起來，除做好自己的工作，還幫助了別人。

來信之二

先鋒劇團　石岩

文聯負責同志：

（前略）我覺得我們的音樂工作光靠這樣不定期地向下面徵求一番，是種臨陣磨槍的辦法，趕不上需要。因爲前方將士每天做出了很多可歌可泣的英雄戰績，而我們的歌頌卻遠落於他們之後。爲了從積極方面來檢查改進這一工作，我建議：

一、今後應有組織的了解我區過去老的音樂工作者有多少？現在新起的有多少？和他們建立聯系，在幫助的原則下互相吸取經驗，大膽地，大量地鼓勵創作。

二、號召音樂工作者，到部隊、農村中去，特別是到自衛戰爭的前綫去，學習體會兵的思想感情和他們的需要。坐在機關裏搬作曲法，或老一套的憑空想，是寫不出好作品來的。因爲今天已不單是技術的問題，首要的是看和兵和群衆的思想情緒結合的如何，對現實生活的了解與體驗的深度如何，有了這樣的體驗的結合，再加上技術、思想的結合，作出的歌子才能受到群衆的歡迎，起碼是有那個味。

三、和各部隊的、地方上的、學校的，甚至已做了別的崗位工作的音樂工作同志取得聯系，特別是和部隊上的同志們，徵求他們在爲兵服務上有何經驗和創造，蒐集成果，傳播交流出去。

自然，我們音樂工作是有成績的，假如否認了這好的一面，那就是幾年的音樂工作是怎麼做的，就無從說起了。但是，缺點是我們也應該坦白承認，特別是我們自己相互之間的聯系太少，一般地說，過去軍隊上的，地方上的音樂工作者，只有在開什麼大會時，才見見面，談談，交換些經驗；但會後，又互不交流，互不關系了。所以今後應聯結起來，組織起來，向羣衆學習，在自衛戰爭勝利的反攻前提下爲兵、爲人民實際做出一些成績來。

這是我個人的不成熟的意見，也是希望；希望我的意見能和大家有機會見見面。

怎樣教歌

太行一分區宣傳隊　宣珍　業書

我們兩人到「張飛部」一區幹隊去時，聽不到他們唱歌，偶爾唱的也都是秧歌調。到了一個地方，沒事就睡覺。現在有歌子唱了，而且很普遍，不論幹部、戰士、炊事員都會唱。學歌也學的很快，八天就學會了七個歌，其中有一晌半天就學會了三個。快的原因，是這樣：

一、鼓勵起學歌的熱情；不要落在別隊的後面。

二、培養學歌學得好、快的骨幹份子。表揚他們，發他們帶領大家唱，選他們做文化娛樂委員。

三、不管人多人少，抓緊時間有空就教。走路時，休息時，隨之利用一切機會。

四、發現難唱的句子，就特別把那幾句多教幾遍。困難解決了便容易學了，學的人也有興趣了。

五、解釋意思，掌握節拍、表現情感、引起戰士學歌的興趣。如教「運輸隊長蔣介石」歌時，我就帶了簡單的面部表情和動作，就像是蔣介石在我面前似的，他們學的有了意思，就忘記了疲倦，學的就帶勁了。

最後，最重要的一點，是教歌的人要耐心，不要性急，不要怨恨戰士「笨」，要有爲兵服務的精神，才能教得好，才能滿足戰士「要歌唱」的要求。

來信之三

•連雲山•

文聯負責同志：

閱五月四日人民日報刊載文聯徵求新歌事，許多人擁護，接着下欄就有所討論，所教歌要雄壯，齊唱節奏，很好。尤其是「前方來信」其二說「歌集十三首，第一，鐵勇軍進行曲，第二，三大紀律，八項注意，其他雖是新的，但不如舊的吃的開」，的確不假。「打仗」「報仇」歌不在此例。使我放心不下的是歌的長短問題，竟未提到。一天下午，戰士們正在打棒球，做丟手巾遊戲的時候，有個教過歌的宣傳員來了，戰士們一鬨而上，嚷着「教歌，教歌」，並立即給他們教了一個短小的歌子。一個年青的老戰士告訴我說：「歌子有唱的就行。」大夥唱勁雖不大，但總是唱起來了。可見戰士們需要歌之急。

戰士們需要的是雄壯、有力、短小、精悍。如「我擦好了三八槍，子彈上了膛」，「軍號吹響」，這一類歌。前者雄壯有力，全歌有六句，二十多個字；後者之有些歌子，因其拐灣太多，戰士們沒工夫去在很多而又難唱的歌裏尋味。尤其是凡是犯有毛病的此類歌，其流行頗費事。戰士說：「歌不錯，就是有點洋味，咱心笨一時記不住。」可見其流行不開了。

既長而又難唱的歌，大家不願唱，不愛唱，和沒有一樣。以上個人意見，請考慮，注意。